

Gianni De Tora

TENDA COMUNE – SEQUENZA
(acrilico - 100x130 - 1975)
Prezzo L. 900.000

DE TORA

Gianni De Tora è nato a Caserta nel 1941. Ha frequentato l'Accademia di Belle Arti. Docente presso il Liceo Scientifico. Vive ed opera a Napoli.



INCONTRO CON GLI
ARTISTI CONTEMPORANEI

Archivio Enciclopedia Nazionale
degli Artisti n. 76126

MOSTRE PERSONALI

Ha tenuto 15 mostre personali.
1974 - Firenze - Galleria Inquadrature 33
1975 - Napoli - Arte Studio G. Anzerli
1975 - Roma - Artecorm
Arte Bresciana Oggi - Sardini - 1973
1976 - Como - Galleria Il Salotto

PRESENZE E PREMI

1967/69 - Bolzano - Biennale Internaz.
1969/70/71/72/73 - Barcellona - Premio
Joan Mirò
1971 - Menton - Exposition Internat.
premiato
1973 - Parigi - Biennale Art Italiane -
premiato
1975 - Roma - X Quadriennale d'Arte -
Palazzo Esposizioni
1975 - Termoli - Premio Nazionale

BIBLIOGRAFIA

International Annuary - New York -
1975
Enciclopedia Universale Arte Moderna -
Seda - 1972
Strutture Grafiche e Segni - D. Cara -
1973
Archivio Storico Artisti Seda - 1972
Enciclopedia Arte Contemporanea -
Il Legno - 1971

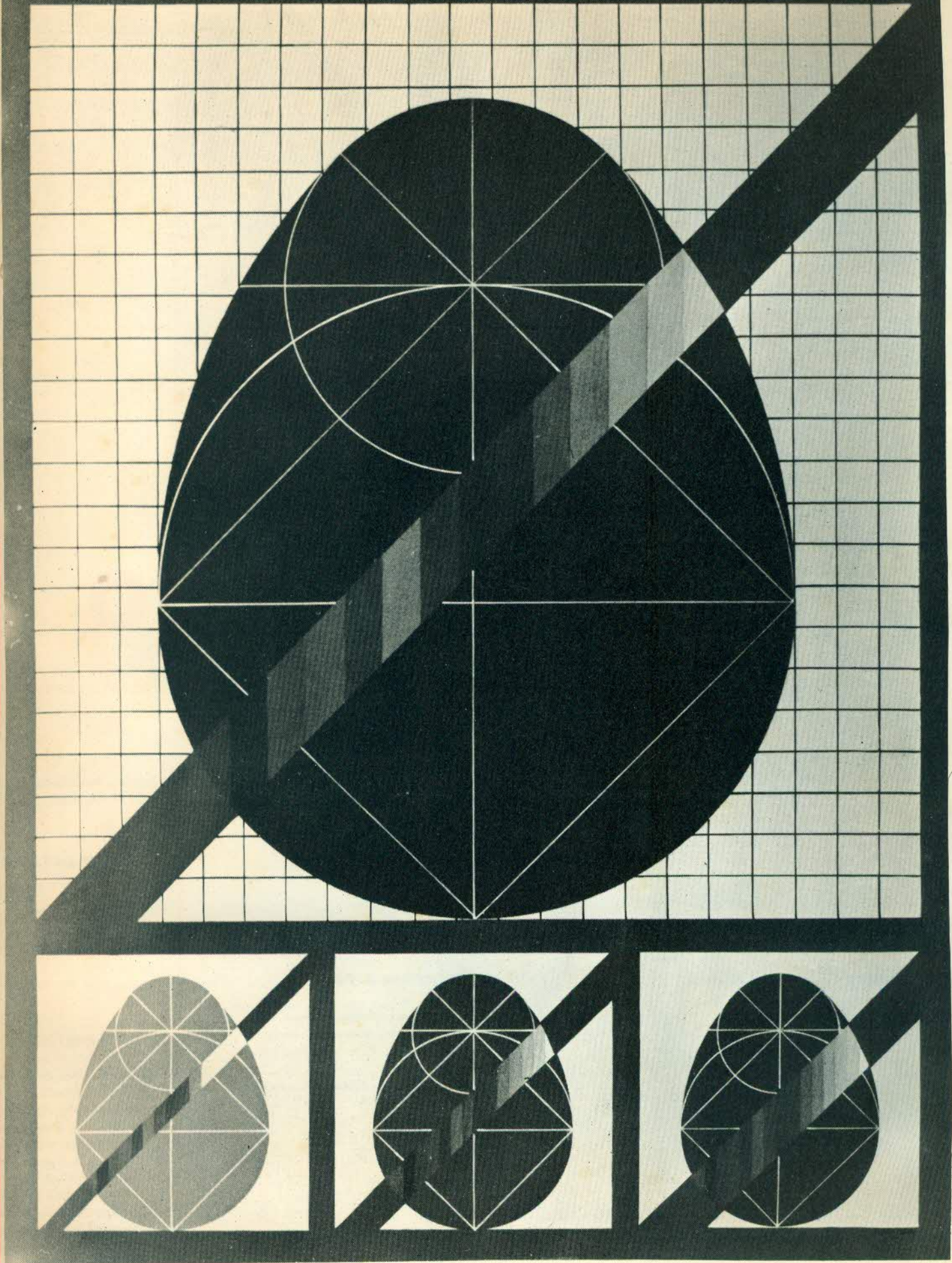
PREZZO DELLE OPERE

L. 600.000
(acrilico - 60x80 - 1975)
L. 800.000
(acrilico - 80x120 - 1975)
L. 1.200.000
(acrilico - 120x150 - 1975)

NOTA CRITICA

... E ciò avverte di come queste composizioni di De Tora non possano essere correttamente intese quali mere invenzioni strutturali geometriche, ma fondino invece la loro ragione d'essere proprio sul dibattito intimo fra volontà di analogia lirica, "poetica" si può ben dire, e volontà di geometria costruttiva, il cui valore sia tuttavia soltanto nel segno che riesca a portare di tale lirismo.

ENRICO CRISPOLTI
(catalogo mostra personale/



COSTRUZIONE DELL'UOVO
(acrilico - 60x80 - 1975)
Prezzo L. 600.000